

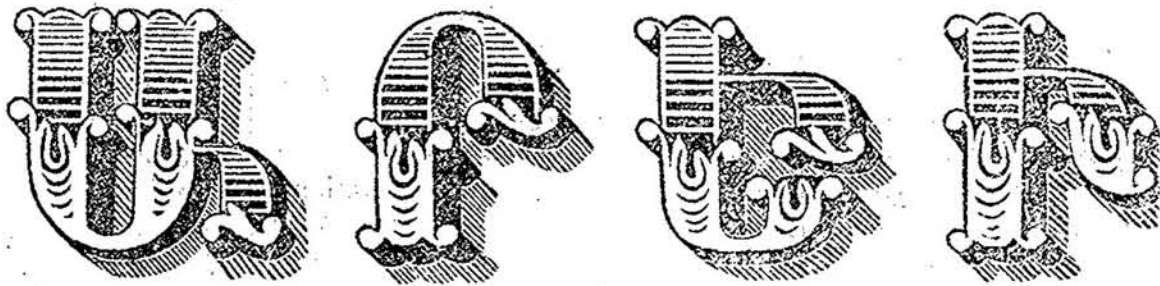
ՀԱՏԸ 5 ՄԻԼԻԵՄ

ՔԱՆԱԿԱՆՈՒՆ

Տարեկան Վեցամսեայ	
ԵԳԻՊՏՈՍ . . . Ղ.Ո. 80	40
ԱՐՏԱՍԱՀԱՐԱՆ ԶԲ. 20	10

ՍԱՆՈՒԹՈՒՄԵՐՈՒ ՀԱՄԱՐ ԴԻՄԵՆ, ՏԵՐԵՆՈՒԹԵԱՆ

ԱՐՏԱՍԱՀԱՐԱՆ ԼԵՒՈՆ ՄԿՐՏԻՉԵԱՆ



ԱԶԳԱՅԻՆ ՇԱՀԵՐՈՒ ՕՐԿԱՆ

40 ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԻ ՇԱՐԱԹԸ ԵՐԵՔ ԱՆԳԱՍ

ԽՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՏՆՈՐԵՆՈՒԹԻՒՆ

Շարա Ապրա Տարաւ, Թիւ 16

ԱՂԵՐՍԱՀԱՐԱՆ

ՀԱՍՏԸ

Journal ARRY

B. P. № 600

Alexandrie, EGYPT

ՀԱՐԱՏԱՐԱԿՈՒՄ ԶԵՆՈՒԹԻՒՆԵՐԸ ԶԵՆ ՎԵՐԱԴԱՐՁՈՒԹԻՒՆ

ՏՆՈՐԵՆ-ԽՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆ ՎԱՀԱՆ ԹԵՐԵԱՆ

ՎԵՑԱՄՍԵԱԿ

Նախորդ թիւով լրացուցինք Արեւի առաջին վեցամսեակը. Ասիական առիթ մըն է որպէսզի ընդհանուր ակնարկ մը նետենք մեր առած ճամբուն վրայ և տեսակ մը լայն համարատուութիւն ընենք հանդէպ բոլոր անոնց, բաժնետէրեր, բաժանորդներ ու ընթերցողներ, որոնց ակնկալութեանը կը պարտինք այս գործին մինչև հոս յաջողութիւնը. Առանց ժողովրդասիրական գոհնիկի ու կեղծ արտայայտութիւններու, առանց մանաւանդ ընթերցողներուն առջև խալիկալուինչպէս կ'ընեն թերթերէ ոմանք սոսկ շահու դիտումով, այս թերթը կ'զգայ սակայն բարոյական համարատուութեան իր պարտքը հանդէպ հասարակութեան, անոր հետ վեցամսեակ անընդհատ գործ ունենալէն, վեցամսեակ անընդհատ ընելէն ետքը:

Առեւտրի յարաբերութիւններէն նիւթապէս ու բարոյապէս՝ հասարակութեան հետ թերթի մը ունեցած յարաբերութիւնները: Նիւթապէս՝ քիչ գործ կայ որ այսքան ընդարձակ ու յաճախադէպ ընծայէ հայկաթիւնի ու յաճախորդներուն միջև տուր և առը: Պոստի գրամատուցումը մեծ դրամագլուխի մը գործը կը տեսնենք հոս, որովհետեւ արագ, ամենօրեայ չլրացողութիւն մէջ է և այս պատճառաւ ալ մեծ խնամք և զգուշացում կը պահանջէ իր յանձնաձեռքը: Իսկ բարոյապէս՝ թերթ մը առեւտուր մըն է դարձեալ: Ընթերցողէն առած իր ուժն է զոր ան կը վերադարձնէ ընթերցողին, կամ իր կողմէն գաղափար մը, ուղղութիւն մը, որի մըն է զոր կուտայ անոր և ի փոխարէն կ'ստանայ անոր համակրութիւնը, կամ անոր քիչը բայց տարտամ մէկ զգացում մը, մէկ մտածումն է զոր կ'առնէ անկէ և զտուած, տաշտած ու կոկ. ուած՝ իր գործածական ձեւին վերածուած կամ մտեցուած՝ կը դնէ անոր աչքին առջև...: Լրագիրը, այո՛, առեւտուր մըն է անպայման, նիւթապէս և բարոյապէս...:

Արեւը չէր կրնար չենթարկուիլ այս ընդհանուր պայմանին: Ասիական գիտնալով է որ ճամբայ ելանք և ատոր պահանջներուն համաձայն որքան որ կրցանք գործելով է որ մինչև հոս հասանք: Նոյն պիտի ընենք յայտնադնելու ալ:

Թէ ինչ ըրինք, ինչ ոգիով, ինչ ուղղութեամբ վարեցինք այս թերթը մինչև այսօր, մէջտեղն է: Մեզի չիմար անոր գնահատումը ընել. շատ-շատ կրնանք մեկնութիւն մը, լուսաբանութիւն մը տալ անոր մասին, և մեծագոյն լուսաբանութիւնը զոր կրնանք տալ՝ սահակատարաց յայտարարութիւնն է, թէ ամէն ինչ այնպէս է ինչպէս երեւցաւ ու կ'երեւայ հոս, ոչինչ կայ

մութի մէջ, ոչ մէկ կապ, ոչ մէկ նկատում, ոչ մէկ հաշիւ մեզ առաջնորդած է մեր աշխատանքին մէջ բացի անոնցմէ զորս յայտնած, որոնց վրայ խօսած և օրը օրին հիմնած ենք հոս մեր տեսութիւնները:

Յայտնի է թէ Արեւը անհատի մը սեփականութիւնը չէ: Գաղափարակիր մէկ քանի անհատներ—առեւտրի ճիշդը՝ ներկայ պահանջներուն հանդէպ գաղափարի լայն գիծերու վրայ համաձայնած անհատներ—աշխատակցաբար կը հրատարակեն այս թերթը, վայելելով ակնկալութիւնը ուրիշներու, որոնք գուցէ ոչ ամբողջովին բայց ուղղութեան ընդհանուր կէտերու վրայ նոյնպէս կը համաձայնին իրենց հետ: Ամէն պարագայի, մինչդեռ խմբագրապետը պարտական է և պատրաստ գործին ամբողջ բարոյական պատասխանատուութիւնն ստանձնելու, մինչդեռ պարտական է նոյնպէս յայտնելու թէ գնահատումը—թէ գործը արժանի է գնահատումի—կը բաժնուի իր մօտի անմիջական ընկերներուն միջև որոնց անունները ամէն օր կ'երեւան այստեղ...: ուրիշներ, անհատ կամ մարմին, մօտէն թէ հեռուէն, ու է կերպով բաժնի չունին մեր հոս ըրածին պատասխանատուութեան մէջ, որովհետեւ գործը չունի իրենց հետ այնպիսի կապ մը որ այդ կարգի պատասխանատուութիւն մը յառաջ բերէր...: Ասիկա պէտք զգացինք այս առթիւ ինքնաբերաբար ըսելու, առանց որ այդ մասին մէկը մենք խնդրած կամ մեզի դիտողութիւն ըրած ըլլաք, որովհետեւ մասնաւորապէս տեղական ազգային գործերու մէջ՝ այս վերջերս դէպքերը մեզ ստիպեցին քիչ մը աւելի որոշ, քննադատական /ու գուցէ յարձակողական գիրք մը բռնելու, զոր պիտի շարունակենք որչափ առեւտր պէտք ըլլայ, փոյթ չէ թէ անով անհաճոյ ըլլանք ու մանց, բարեկամներ վշտացնենք և մարդիկ խնամաքննենք մեզի դէմ...: Անձնապէս, Արեւի խմբագրապետը կրնայ ինքզինքին սա՛ արգարուութիւնն հատուցանել՝ թէ հանրային գործի մէջ երբեք զինք կասեցուցած չէ բարեկամ մը վշտացնելու նկատումը՝ թերեւս այն պատճառաւ որ մարդոց անձնական կեանքով չի զբաղիր ինք՝ այլ անոնց կատարած հանրային գործովը, և երբ բարեկամ մը ատիկա չորոշելու չափնեղմիտ է ու կը վշտանայ, աւելի լաւ է, կ'ըսէ ան, այդպիսի մէկը բարեկամ չունենալ...: Արդէն, թշնամիները չեն որ կը վշտանեն երբեք գործիչին, այլ բարեկամները, որոնց դէմ միշտ աշխուրջ գտնուիլ և շատ անգամ գրեթէ «կոտորել» աչք առնելով է որ ան կրնայ իր ան-

կախութիւնը պահել... թէպէտ հաւանակ ատոր՝ շատ անգամ զայն կորսնցուցած ըլլալու կասկածն ալ կը ներշնչէ, որովհետեւ իր խնդրանքը կամ ուժացումները հրապարակային չեն միշտ...:

Վերադառնալով Արեւի վեցամսեայ աշխատանքին, մենք գտնուեցանք, մեր հրատարակութիւնն քիչ վերջը արդէն, ամենէն տաժանելի հարկին մէջ որուն կրնար հանդէպիլ նորածին հայ թերթ մը, հարկը արձանագրելու, օրը օրին, սեւագոյն լուրերը զորս ստացած է երբեք Հայ Ազգը, որոնք իրարու ետեւէ յոգնախուռն կը հասնէին հեռուէն, Մայր-Երկրէն, լուրեր ծանրաբեռն ծովերու չափ արեւելով և լեռներու չափ դիակներով, լուրեր զորս գրելու ատեն մատները կը սառնէին ու շունչը կը բռնուի գրողին, լուրեր որոնց տարածած արհաւիրքը այնքան մեծ է և ընդհանուր՝ որ գրողը ատկէ ալ սարսուռ մը կ'զգայ երբ կը մտածէ այն կսկիծին զոր պիտի պատճառէ շատերուն, այն արցունքին զոր պիտի հոսեցնէ անոնց աչքերէն, յուսահատութեան զգացումին զոր պիտի պատճառէ անոնց...: Ասիկա մեր տխուր բախտը եղաւ սակայն, և այնքան մեծ ու համայնական է Յաւը՝ որ մարդ կ'զգայ թէ անկարող է զայն լրիւ արտայայտելու, թէ իրաւունք ալ չունի անոր վրայ՝ իրեն միայն իրենց՝ խօսելու...:

Ամիսներով մենք թապալեցանք այս վիճակին մէջ, ու դեռ անոր մէջէն ենք: Միշտ չկրցանք մեր պաշարներէն վերջը պահել, ու ատոր համար ներում չենք խնդրեր: Կը կարծենք, սակայն, թէ աչքէ չկորսնցուցինք անոր մեզի պարտագրած հարկը այս հեռու ապահով անկիւնին մէջ, —միութեան և օգնութեան հարկը...:

Միութեան և օգնութեան, հաւատարմի այս է մեր ամբողջ ուղղութիւնը այսօր, և մեր պայքարներն ինչպէս մինչև հիմա՝ այսուհետեւ ալ պիտի ուղղուին ընդդէմ անոնց որ այս երկու նուիրական պարտականութիւնները Մեծ Վերադարձին՝ Հայ Ազգին հանդէպ՝ անտես կ'ընեն...:

ՎԱՀԱՆ ԹԵՐԵԱՆ

ՕՐԸ ՕՐԻՆ

ԿՈՒՆՏԱՆԴՆԱՊՈԼԻՍ

«Պուլկարի» օգնութեամբը նոր յաղթութիւններ պիտի տանին...: Պուլկարիոյ հետ մեր զանազանութիւնը օրուան մը զանազանութիւնը չէ, այլ յաւիտեանական միութիւն մը, եղբայրական մեղմեցում մը ժողովուրդներու միջև: Որոնք ազգագրական և կուլտուրական տեսակէտներով այնքան մօտ են իրարու...: Որովհետեւ միմիտ զարմացումներուն կամ բերանաբաց յայտնի կ'ըլլան: Պուլկարի ժամանակը անցած է ալ չնորհիւ այս պատերազմին որ անկարելի

կարելի ըրաւ, աներեւակային տեսանելի և անլուր՝ լսելի, մի՛ զարմանաք ըսաւ եթէ ըսեմ որ այս զինուորաւորաւորացիներու ամբողջ արտասանողը ոչ այլ ոք է, բայց եթէ Սօֆիայի թրքական ընդհանրապետը՝ Անճառ Հիւսէյն պէյ, ի պատասխան հիւպատոսարանին առջև կատարուած ժողովրդական խանդավառ ցոյցի մը և թաղապետութեան անգամ՝ Պ. Ռօստօֆ Հալախի մէկ թրքաւոր ուղերձին...:

«Ուրիշ ժամանակներ, ուրիշ թրուներ, ուրիշ թուներ, ուրիշ երգեր» կ'ըսէր սա՛ զմայելի հեղինակը՝ Հայնէ, Հալիւ երեք տարի առաջ, ուրիշ թուներ կային, արգարե...: Պուլկար զաղէն կը խոյանար, սրաթեւ, թրքական սեւաթուր արտաւելի վրայ, զայն մաղթար ընելու համար...: Հիմա, տեսէ՛ք, քանարիկ թուներ, դեղձանիկներ կան մէջտեղը, որոնք սիֆոյ և եղբայրութեան զգլխի եղանակներ կը զուգերգեն, թրքական լեզուներով...:

Հիմա լսել չէ՞ք դուներ սա ակնարկութիւնը ազգագրական (ու կուլտուրական) հանդիմանական ընդմէջ թուրք և պուլկար ժողովուրդներուն...: Գանի մը տարի առաջ՝ խելուքին ուր էր, որ եղբայրական կուրի մը միջամտութեան...

\*\*\*

Կուլտուր, Kultur! հին ծանօթ բառ, անհունի հրէշային, հակառակ բառ, որ ժամանակ մը մեր մէջ ալ ծաւալ դրտաւ, յօգուտներու և ճանքերու մէջ հնչեցող իր բարբառիկ, օտարոտի վանկերը: Բիւ բառ այնքան ծաղրուած է մեր մէջ որքան Սահմանադրութենէն ետքը՝ շատ մը իրերու և մարդոց հետ Պոլիս ներմուծուած այս բառը...: Անիկա կը ծաղրէր ծանկիւր պաշտպաններու ինչ մը անխելք ու վնասակար բաներ, ինչպէս «թրքաւոր կը ծածկէ կը պաշտպանէ ապրանքը» (le pavillon couvre la marchandise)...: Ինչե՛ր չի գործուեցան անոր անուամբ...: Գերագոյն փաստն էր ան և դրադոյն արդարացումը Բայց թրքաւոր սրամտութիւնը չուշացաւ ծանկիւր և ճանկերներու այդ փոքրոցոց յոյժակալ օղակալիկը...: Բաւական մը սպաննեց այդ բառը ու իր պարունակած... պարագայութիւնը Վալսուր, «կուլտուր» բային հրամայականը եղաւ, և կուլտուրական այդ հրամանը գործադրուեց, անոր ծառայականը, եթէ կարելի է ըսել...:

Համեմատական պատերազմին ծագումէն ի վեր, Գալաթիոյ ու մասնաւորապէս Փրանսական մամուլին մէջ ո՛չ մէկ բառ այնքան յեղինակեցաւ, ծեծուեցաւ, գանակուեցաւ, դատաւիտեցաւ որքան այս kultur բառը, որով Գերմանները կը կոչեն իրենց քաղաքակրթութիւնը, որ զեր-բարբարութիւն մը յայտնուեցաւ...: Անոր ուժգին արտայայտութիւններն էին Լուվրի հրդեհումը, Ռէնսի մայր-եկեղեցիին ուրբականութիւնը, Լուսիթանիայի թորիկաւահարումը, բաց քաղաքներու վրայ նետուած օդային ուժերը, գործուած բոլոր ոճիւրները և զանազ արդարացի նկարող բոլոր սոփիստութիւնները:

Kultur! Յիշատակներ համար այս բառը կը խառնէ այժմ տեսուհեան ամբողջ բարբարոտութիւնն ու ծիծաղալար ժողովները, իր արխիվում իմաստակի էութիւնն ու արարքները: Բայց փրանսերէն լեզուին սնրադրութենէն, ծաղրողները չունին իրենց ձեռքին մէջ այն գէշը զոր հայ երբեմին քաղաքացի էր:

(\*) Յիշատակներ կ'ըսեն քի Պուլկարներուն ծագումը առիակաւ է: մեզից ցեղաբաններուն ճիշդ...:

գիծանքը այնքան...: լախօրհն կ'ընեցէնք այդ բառին «Հէն Դոկտոր» դըլ-լուրի-լուլ տըր, կուլ սալ, կուլ-սուրակաւ, ճոխիմատ ծեծեցայութիւնը էին, պահանջեցող պատասխաններ, հոմերական ծիծաղներ՝ որոնք ամէն ձայն և աղմուկ կը խափանէին յաղթականօրէն:

Ու տեսէ՛ք ինչպէս իր գերագոյն կիրարկումը և ամենաճիշդ նշանակութիւնը կ'ստանայ այսօր հայկական հրաշալի բառախաղը: Գերմանները կը պարծնան կը յոխորտան իրենց կուլտուրայով, և կը յաւանդեն այս պատերազմը մղել յանուն անոր, յայտ տարածելու և պարտադրելու համար միւս ժողովուրդներուն...: Ինչ բաներով՝ գերմանական անսահման վատատեսութիւնը կ'ուզէ կուլ սալ ամբողջ Եւրոպան, Ասիան և Աֆրիկէն ալ՝ եթէ կարելի է: Մարդիկ անյաղ, անօթի կուլտուրականներ են, կամ երևանք Օտեանի մէջ...: Երջանկայիշատակ հերոսին անունը տալու համար իրենց՝ Եւրոպացի Կուլտուրականներ են, որոնք անմարտութեան չեն վախճար բնաւ...: Ու ինչ բնական է և ճիշդ՝ իրենց դաշնակցութիւնը Թուրքիոյ հետ, զոր իր աշխարհի ամենէն սղեմ ազգը ըլլալը չէ արդիւրէն բնաւ Արեւելքի ամենէն կուլտուրական պետութիւնը ըլլալը:

Բայց ինչ որ ալ ըլլայ Գերմաններուն կուլտուրական կարողութիւնը կամ տարողութիւնը, ինծի կը թուի թէ մեծ վտանգ կայ որ ցանկացած պատգանքը կոկորդիսի մնայ: Ո՛չ Եւրոպան ժամայօժով շուրջը «բոսփոր» մըն է կարծեմ, ո՛չ Ասիան պնակ մը թրքական բեկաթ, ո՛չ ալ Աֆրիկէն՝ պնակ մը եղբայրական ձուլ, ինչ ըսեք...:

Մ.Ս. ԿԻՐՈՅԱՆ

ՀԱՄԱԳՈՐԾԱԿՈՒԹԻՒՆԸ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ

ԱՄԵՐԻԿԱՅԻ ՄԷՋ



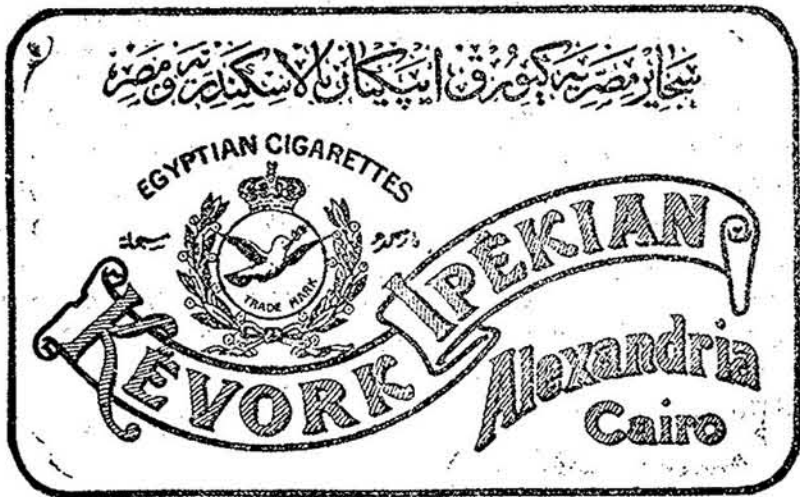








ԳԵՈՐԳ ԻՓԵԿԵԱՆ



ԿԸ ԾԱԽՈՒԻՆ ԱՄԷՆ ՏԵՂ

ԱՆԻՐԷԱՍ ՄԿՐԵԱՆ

ՆԵՊՈԼԻՏ-ՆԵՐՍԻՍԻԱՆ

Բիւ Սէսոթրիս, 1 (Յունաց Ամբոթի աշխարհային հաստատութիւնը) 18 տարեկէ ի վեր Աղեքսանդրիա...

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԻԱԿ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

ԱՐԻԵԱՆ-ՓԱՓԱԶԵԱՆ

Օրհնայի հրատարակ, Կալուած Զօկեայի Թիկեօն 23.56

Կ'ստանան զիտեղումներ եւ զարա- կան լոյսի և օգտին կազմի Մեծաքանակ...

ՇՐԱՅՆԻ ՄԱՐԵԻԵԼԵԱՆ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ Stein's Oriental Stores Limited

ԱՐԱՆՑ ԵՒ ՏՂԱՑՈՑ ՀԱԳՈՒՍՆԵՐ

ԿԱՆԱՆՑ՝ ԵՒ ՓՈՔՐԻԿ ԱՂԶԱՆՑ ԵՐԱԶԳԵՍՆԵՐ, ՊԼՈՒՋՆԵՐ ԵՒ ԳԼԽԱՐԿՆԵՐ

Գլխարկներ, գլխանոցներ, շաւիկներ, հոսեղներ, ձեռնոցներ, կաշեայ առարկաներ, կօթիկներ, ներմակեղներ, համարդու- բեանց պիտանքներ և անհիւներ առաւ մքեք:

Գինները յոյժ չափաւոր եւ անընթեյի:

ՄԵԾ ԳՈՐԾԱՏՈՒՆ ԾԽԱԽՈՏԻ եւ Եգիպտական սիկարէքներու

ԿԱՄԱՐԱԿԱՆ ԵՂԲԱՐԲ

ՉԱԿԱԶԻԿ-ԱՂԵՔՍԱՆԻՐԻԱ

Համարաւոր են իր Ապրանքիմա (Ասոյ) Ծխախոսները և Սիկարէքները

ՊԱՆԵ ՏՕՐՈՍԱՆ Banque d'Orient

ԱՆԱՆՈՒՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ

Դրամագլուխ՝ ամբողջապէս վճարուած Ֆր. 25,000,000

Կեդրոնացեալի ԱՅԷԻՔ

Մասնակցութեան Աղեքսանդրիա, Գա- Կիւ, Սեւանի-Իզմիր, Գործակալութիւններ՝ Միտիլէ, Մանասթըր, Սեբէս եւ Զակարիէ, Փոխ-Գործակալութիւններ՝ Պեր- կամա, Մադինա եւ Սոմա:

ՊԱՆԲ ՄՕՐԻԱՆ կը կառարէ ռեզա- նուարական ամէն տեսակ գործողու- թիւները:

ՊԱՆԲ ՄՕՐԻԱՆ կ'ընդունի զբաժա- կան աւանդներ, հետեւեալ տոկոսներով. Հարեւրէն 3 ք տոկ վճարելի » 3,50 9 ամիսէն » » 4 1 տարեկէն » » 5 5 տարեկէն եւ աւելի վճ.

Նոյնպէս՝ խնայողութիւնը զաջակե- րելու համար հաստատած է Փոքր Խնայո- ղութեանց յատուկ ճիւղ մը որ կ'ընդունի Ե. Ղ. 20էն Ե. Ղ. 25,000 տարեկան հա- րեւրէն 1 տոկոսով:

ՊԱՆԵ ՏՕՐՈՍԱՆ ՏՊԱՐԱՆ

Եւրոպայի Տարածքի 16

Սեփականատէր՝ Մ. ՏԱՄԱՏԵԱՆ

Կ'ստանան տակն տակ զարմանալի գործերու պատրաստութիւնը, Գիւր, Տեսակ, Հաշուեցումայ, Նախակազմութիւն, Այցե- տուն եւլն. չափաւոր գիններով: Յանձնարարութիւն կը կատարուի խը- ցամով:

ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՐԱՋԱՍԵԱՆ

ՔԱՐԻԻՂԻ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

ՄԵԾԱՔԱՆԱԿ ԵՒ ՓՈՔՐԱՔԱՆԱԿ

Աղեքսանդրիա, Միտի Միտի-ԱՂԻ փողոցի 40 (Արքայի մոկիթի դէմը) Թիկեօն 33-45

Այս վաճառատունը կը հայտնի թէ Աղեքսանդրիոյ եւ թէ Ռամլէի մէջ ՄԱՆՔԱՇԻՖԻ հարազատ առեւտրական եւ ամերիկեան, բնթուր, չափաւոր դիւերով Ապրանքները օրը օրին կը յանձ- նուին ամենայն կանոնադրութեամբ: Դիմեցեք ԵՒ ԴՈՂ ՊԻՏԻ ՄԱՐԻ:

ԴԵՂԱՐԱՆ ԱԼՊԻՈՆ

Թիկեօն փառա քիւ 29 Աղեքսանդրիա

Անգլ. պահակաւոցին մօտ

Թիկեօն 24-95

Դեղագործ Ս. ՊՈՂՈՍԵԱՆ կը ծա- նուցանէ յարգելի հասարակութեան, բացումը իր նորահաստատ ԱԼՊԻՈՆ ԴԵ- ՂԱՐԱՆին, թարմ դեղերու հոխ մթեր- ղով մը: Դեղերը կը պատրաստուին ա- մենամեծ խնամքով և բոլոր կարելւոյն ա- ժան, իսկ վկայեալ աղեքսանդրիոյ դեղերը առանց շահու:

ԱԼՊԻՈՆ ԴԵՂԱՐԱՆը ունի ամէն ծա- մանակ տրամադրելի մասնագէտ բժիշկ- ներ ամէն տեսակ հիւանդութեանց համար: ԱԼՊԻՈՆ ԴԵՂԱՐԱՆը յանձնարեց փո- խանակ օտարներուն, եւ գոն պիտի մնա:

ԴԵՐՉԱԿՈՒՀԻ

ԱԼԱՆԻՆ ՄԱՐԳԱՐԵԱՆ

Պապ-Սիւրա, Սուէ-Կի-Խանիմ, քիւ 159

Կը կարէ խիստ մաքուր և վերջին նա- րածեալութեամբ, նաև կը զատախօսէ Եւ- րոպական կանոնով, գինները զիւրաւա- չելի են:

Ա. Ն. ՕՅՍՏՈՒՆԵԱՆ ԵՒ ԸՆԴԻ

ՀԱՅ ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ

Հաստատուել 1902

Դանիք, Սթիք Կեսիս

Կը վաճառուին ամէն տեսակ կեցասեղէն, բրդեղէն, բամպակե- ղէն, զաւոյ, պաթիս, գէփը, մասաթում եւ մանաւանդ դերձակ- ներու պիտանքներ, մեծաքանակ եւ փոքրաքանակ:

Ներածմունք ուղղակի Եւրոպա- յէն: Ապրանքներու տոկոսներեան եւ գիններու չափաւորութեան մա- սին արդէն իսկ համարաւ ստացած այս վաճառատունը կ'արժէ անդամ ըլլալ:

առիթմն օգտուեցէք

ՊԱՆԲՈ ՏԻ ՌՕՄԱ

Banco di Roma

Հաստատուել 1880ին

Դրամագլուխ, 200,000,000 Ֆրանք ամբողջապէս վճարեալ

ԸՆԴՂ. ԿԵՐՈՂԱՏԵԼԻ — ՀՈՌՈՍ

Կեդրոնակայք: — Քարթէ, Զէնուլա, Նաբուլ, Թուրքիոյ, Ֆորէնցա, Աղեքսան- Դրիա, Կ. Պոլիս, Պարիզ, Գահին, Մալթա, Ափրիկեան Տրիպոլիս

ՄԱՆԱՃԻՂՔ

Table with 3 columns: Այլա, Այլա, Այլա. Rows include various locations like Ալեքսանդրիա, Պարիս, Լոնդոն, etc.

ՊԱՆԲՈ ՏԻ ՌՕՄԱ կ'ընդունի ամէն տեսակ սեղանաւորական գործողութիւններով, այսինքն արժե- քըքներու վրայ ամսական եւ երկամսական կարեւոր թաղանթներուն իրա փոխգործ, չէր եւ չէրքը տրքըքներու, հետագայում վճարմունք, եղիտոսի վրայ պարտաւորութիւններու գանձում, հարցումներու եւ վիճակահանութիւն շահուած պարգիւներու գանձում, եւրոպայի եւ եգիպտոսի մէջ պարտաւորութիւններու գործողութիւն, Արժեքներու պահպանութիւն, Ապրանքներու պահպանում եւ ավանսի գործողութիւն:

ՊԱՆԲՈ ՏԻ ՌՕՄԱ կ'ընդունի զբաժանական աւանդներ, ուղղուած ատեն կամ որոշ պայմանաւա- ճով վճարելի:

ՊԱՆԲՈ ՏԻ ՌՕՄԱ օտարականներու համար յատուկ մասնամիւղ ըր քացած է Մոնթեքաթինիի համարաւոր շնորհակցներ, ուր ամէն տեսակ սեղանաւորական դիւրութիւններ կ'ընծայուին յանաւորը- ինքուն:

ԵՆԱՅՈՂԱՆ ԱՆՏՈՒՆ

Մեծաքանակ Աղեքսանդրիոյ 9 Ֆրանք փոխոց

ՍԱԿԱՐԱՆ

12 Նոյեմբեր 1915

Table with 3 columns: ԱՄԱՐԱԿ, Բացում, Փակում. Rows show dates and amounts.

Table with 3 columns: ԱՄԱՐԱԿ, Զուտ, Զուտ. Rows show dates and amounts.

Table with 3 columns: Դրեալ, Փոխարին 1886, Ֆր. 291.—. Rows show years and amounts.